

## **BASES DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES CINECULPABLE 2020**

### **1. OBJECTE**

Constitueix l'objecte d'aquestes bases regular la celebració del Festival Internacional de Curtmetratges a la ciutat de Vila-real com a instrument de foment de la producció audiovisual d'obres de curta duració anomenat Cineculpable.

En aquest Festival es promou el creixement cultural i artístic, dins i fora de Vila-real, l'impuls als futurs realitzadors i el suport a nous curtmetratges.

### **2. DIRECCIÓ DEL FESTIVAL, COMITÉ DE SELECCIÓ I JURAT**

#### **2.1. Direcció del Festival**

##### **Composició**

La Direcció del Festival serà assumida pel regidor delegat de Joventut i el personal de la Regidoria de Joventut en col·laboració amb l'empresa productora.

##### **Competències**

- Selecció del Comité de Selecció i del Jurat de cada edició
- Elaboració de l'acta definitiva de premis, després de sumar els vots emesos per cada membre del Jurat
- Realització de tots els tràmits administratius necessaris
- Organització, coordinació i logística
- Producció
- Realització d'activitats

#### **2.2. Comité de Selecció**

##### **Composició i criteris de selecció**

El Comité de Selecció serà triat per la Direcció del Festival i estarà integrat per voluntaris del Festival en nombre no inferior a QUATRE (4). Seran professionals amb criteri demostrat i amb trajectòria reconeguda en l'àmbit del curtmetratge.

##### **Competències**

- Visionat de tots els treballs rebuts
- Selecció dels curts que entraran a concurs en les diferents seccions guardonades en aquest Festival

### **Criteris de valoració**

El Comitè de Selecció valorarà tots els aspectes relacionats amb els treballs: idees, guió, direcció, realització, interpretació, estil, muntatge i fotografia, i valorarà positivament la qualitat artística sobre la producció.

### **2.3. Jurat**

#### **Composició i criteris de selecció**

La Direcció del Festival proposarà en nombre no inferior a CINCO (5) persones qualificades professionalment i relacionades amb el món del cinema i de l'audiovisual (professors universitaris, guionistes, directors, premiats d'anteriors edicions...), reconegudes en el seu àmbit d'especialització a escala nacional.

La Direcció del Festival podrà nomenar, si fora necessari, un membre del Jurat perquè actue com a president d'aquest i represente el Jurat el dia del lliurament de premis.

#### **Competències**

- Visionat dels curts seleccionats a concurs
- Votació en cada una de les seccions del Festival, el recompte total de vots de la qual donarà lloc als guanyadors de cada categoria

### **Criteris de valoració**

Dels curts seleccionats a concurs, el Jurat valorarà d'1 a 10 tots els aspectes relacionats amb els treballs i que són importants en cada categoria, com ara, la idea del curt, el guió, la direcció (sobretot dins del Premi al Millor Director, però que també serà un criteri a valorar en la resta de categories), realització, interpretació, estil, muntatge i fotografia. Així mateix, es valorarà positivament la qualitat artística sobre la producció.

## **3. CARACTERÍSTIQUES I REQUISITS DELS CURTMETRATGES**

### **3.1. Característiques**

Aquesta edició està oberta a qualsevol artista que presente la seua obra en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana: castellà o valencià.

També es podran presentar curtmetratges realitzats en qualsevol altra llengua sempre que estiguen subtitulats en una de les dues llengües oficials de la Comunitat Valenciana, però no doblats.

Els curts realitzats íntegrament en valencià seran els que podran optar a la distinció del Premi al Millor Curt en Valencià; no podran optar-hi els que estiguen doblats o subtitulats, ja que aquest premi intenta promoure i potenciar aquesta llengua. També podran optar a aquest premi els curts bilingües que continguen el valencià com una de les llengües triades per al curt.

Tots els curts, independentment del gènere que tracten i de la seua procedència (local, provincial, estatal o internacional), opten al Premi Millor Curtmetratge.

El Festival constarà de:

- **Premi Millor Curtmetratge**
- **Premi Manuel Villarreal.** Aquest premi està dins de la Secció Oficial i només podran accedir-hi els curts provincials que reunisquen les característiques especificades en l'apartat 3.2., punt 1.
- **Millor Curt en Valencià**
- **Millor Direcció**
- **Millor Interpretació Masculina**
- **Millor Interpretació Femenina**
- **Premi del Públic**

### 3.2. Requisits

1. Poden optar al Premi Manuel Villarreal els curts provincials que reunisquen, almenys, una de les característiques següents:
  - a. Que haja sigut rodat a la província de Castelló (ha de constar a la part posterior del full d'inscripció el lloc on ha sigut rodat).
  - b. Que el director o algun dels directors haja nascut a la província de Castelló.
  - c. Que el director o algun dels directors tinga l'adreça habitual a la província de Castelló.

En els supòsits *b.* i *c.* ha de presentar-se **fotocòpia del DNI** o **certificat d'empadronament** del director o els directors per a comprovar que han nascut o resideixen a la província de Castelló.

2. S'admetrà un màxim d'UNA (1) obra per autor/a produïda entre el 20 d'octubre de 2019 i el 25 d'octubre de 2020.
3. No s'acceptaran obres de caràcter publicitari o institucional.
4. La durada màxima de les obres serà de 20 minuts, incloent els crèdits.
5. El tema serà lliure i podran participar en el concurs aquelles obres seleccionades pel Comité de Selecció designat per la Direcció del Festival.
6. Es rebutjaran totes aquelles còpies que no complisquen les qualitats tècniques mínimes per a la seua posterior projecció, i tots aquells treballs que no estiguen emplenats degudament amb tots els requisits expressats en aquestes bases.
7. Queda exclosa de la participació qualsevol persona encarregada de l'organització del Festival.
8. La Direcció del Festival es reserva el dret de passar fora de concurs, Off Cineculpable, treballs que considera d'un alt nivell però que no hagen sigut escollits per a la Secció Oficial.
9. Dins d'Off Cineculpable es podran projectar treballs nominats en altres categories que no siguin el Premi al Millor Curtmetratge.

#### **4. INSCRIPCIÓ I ENVIAMENT DE CÒPIES**

1. El termini de presentació dels curtmetratges serà des del dia de la publicació definitiva d'aquestes bases en el web i xarxes socials del Festival fins al 25 d'octubre de 2020.
2. Es presentarà el curt a concurs a través de la plataforma Festhome en el web [www.festhome.com](http://www.festhome.com). Es farà la inscripció d'acord amb els procediments i normes que s'hi estipulen en aquesta pàgina.
3. Les despeses d'inscripció mitjançant la plataforma Festhome seran a càrrec de la persona participant.

#### **5. PROCÉS DE SELECCIÓ DE GUANYADORS**

1. La Direcció del Festival nomenarà un Comité de Selecció per a preseleccionar les obres finalistes. El Comité esmentat estarà integrat per voluntaris del Festival amb formació i experiència dins del món de l'audiovisual.

2. Els treballs preseleccionats pel Comit  de Selecció seran enviats a cada membre del Jurat, que assignarà un guanyador i dos finalistes per categoria i remetrà el resultat a la Direcció del Festival, com a màxim DEU (10) dies abans de l'inici del certamen. L'organització del Festival elaborar  una acta amb els resultats de les votacions del Jurat.
3. El Jurat i la Direcció del Festival es reserven el dret de deixar desert qualsevol premi atenent la qualitat, tant artística com tècnica, dels curts.
4. Aix  mateix, la Direcció del Festival es reserva el dret de crear un accèssit si considera necessari el reconeixement de qualsevol altra secció dels curtsmetratges (música, crèdits, fotografia, disseny gràfic...).
5. El Premi del Públic s'assignarà mitjançant les votacions dipositades en l'urna després de cada sessió dels curtsmetratges que entren en concurs.
6. La Direcció del Festival no es fa responsable de la baixa d'algun membre del Jurat, que cedirà el vot a la Direcció del Festival.

## **6. DRETS D'EXHIBICIÓ**

1. El Festival podrà fer  s de fotografies, imatges i fragments de veu dels curtsmetratges rebuts per a la promoció del Festival en premsa, ràdio i televisió.
2. Els propietaris de cada obra atorguen autorització per a la utilització d'un fragment del curtsmetratge (màxim un minut) per a la seua difusió com a matèria informativa en qualsevol mitjà de comunicació.
3. Els participants autoritzen que, en cas de resultar finalistes o guanyadors del festival, el seu nom i cognoms siguin publicats en la pàgina web de l'Ajuntament, xarxes socials i pàgina web del festival ([www.cineculpable.es](http://www.cineculpable.es)), així com en els mitjans de comunicació que es consideren necessaris per a la difusió i promoció del festival.
4. Tots els participants acceptaran les bases, així com la resolució donada pels organitzadors als imprevistos que pogueren sorgir.
5. Els participants autoritzen, pel fet d'inscriure-s'hi, totes les accions dins de la programació i promoció del Festival i de les seues seccions paral·leles que suposen la projecció total o parcial, sense ànim de lucre, dels seus treballs presentats a concurs. Aquesta autorització permet la seua difusió i projecció en qualsevol centre dependent de l'Ajuntament de Vila-real, centres culturals dins i fora del municipi, així com a altres ajuntaments sempre que siga una activitat sense ànim de lucre i amb l'autorització prèvia de la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Vila-real.

## 7. PREMIS

Els premis d'aquesta edició del Festival de Curtmetratges Cineculpable s'atorgaran atenent la qualitat tècnica de les obres; es valorarà positivament el contingut que contribuïska a difondre els valors socioculturals, estètics i artístics.

S'estableixen els següents premis econòmics juntament amb l'estatueta del Festival Cineculpable:

- **Premi Millor Curtmetratge:** 3.000 €
- **Premi Manuel Villarreal:** 1.500 €
- **Millor Curt en Valencià:** 600 €
- **Millor Direcció:** 600 €
- **Millor Interpretació Masculina:** 600 €
- **Millor Interpretació Femenina:** 600 €
- **Premi del públic:** 900 €

Serà obligatòria la presència dels/les guanyadors/es en la secció **Millor Curtmetratge, Premi Manuel Villarreal, Millor Direcció, Millor Interpretació Masculina i Millor Interpretació Femenina**. Si no pot assistir, es podrà enviar un representant degudament acreditat, relacionat o vinculat directament amb el curtmetratge. Si no confirmaren l'assistència abans de la gala de lliurament de premis, s'entén que es renuncia al premi i aquest es concedirà a la persona o persones següents seleccionades en la mateixa categoria.

La Direcció del Festival es reserva el dret de resoldre els imprevistos que pogueren sorgir com considere oportú. La decisió presa serà inapel·lable.

Els premis esmentats seran objecte de la retenció prevista en la Llei de l'impost sobre la renda de les persones físiques i en la resta de normativa concordant.

## 8. PUBLICACIÓ

Les bases es publicaran en la pàgina web del Festival [www.cineculpable.es](http://www.cineculpable.es) i en les seues xarxes socials.

## 9. PROTECCIÓ DE DADES

Les dades de caràcter personal recollides en aquesta convocatòria, així com de les persones que participen en la prestació dels serveis, seran tractades per les parts, segons el Reglament general de protecció de dades (UE) 2016/679, amb la finalitat de mantenir la relació convinguda i no seran tractats ulteriorment de

manera incompatible amb aquesta finalitat. Les dades són necessàries, de tal forma que de no ser facilitades no es podrà crear la relació desitjada entre les parts.

La base jurídica que legitima el tractament és la relació contractual entre les parts. Les dades no se cediran a cap tercer excepte per obligacions legals. Es mantindran actualitzats mentre dure la relació contractual i almenys altres 5 anys o fins que es complisquen les obligacions administratives, fiscals o d'un altre índole legal. En el cas de l'Ajuntament, posteriorment es mantindran amb fins d'arxiu en interès públic.

Les persones interessades podran exercir els seus drets de protecció de dades dirigint-se per escrit al domicili social de les parts assenyalats al principi, indicant el seu DNI o equivalent. Si és el cas, poden presentar una reclamació davant de l'Agència Espanyola de Protecció de Dades.

En el cas de l'Ajuntament poden exercir els seus drets per mitjans electrònics en <https://seuelectronica.vila-real.es> i poden contactar amb la delegada de Protecció de Dades en l'adreça següent: [dpd@vila-real.es](mailto:dpd@vila-real.es).